PORT JOURNEYS LOGBOOK DATE 2017/10/15-17 TIME NOTE PORT JOURNEYS DIRECTORS MEETING SHANGHAI 2017	
LOCATION	ED.
ポート・ジャーニー・プロジェクト ディレクターズミーティング上海 2017 2017/10/15-17	PORT JOURNEYS DIRECTORS MEETING SHANGHAI 2017 2017/10/15-17
開催概要 会場:藝倉美術館、上海 主催:GREENBANK ART FESTIVAL 協力:Shanghai Free Trade Zone Administration Lujiazui	OUTLINE Venue: Museum of Modern Art, Shanghai Organized by: GREENBANK ART FESTIVAL Supported by: Shanghai Free Trade Zone Administration Lujiazui
プログラム	PROGRAM
2017/10/15 (SUN) ディレクターズミーティング	2017/10/15 (SUN) DIRECTORS MEETING
2017/10/16 (MON) グリーンバンク・アート・フェスティバルオー プニング、フォーラム	2017/10/16 (MON) Green Bank Art Festival, Opening Reception/Forum
2017/10/17 (TUE) 朱家角、水郷の街探訪ツアー	2017/10/17 (TUE) Tour of Zhujiajiao (water village)

参加者 / PARTICIPANTS

Tsutomu Okada, Yokohama, Japan / Yoshie Ota, Yokohama, Japan / Alex Sonderegger, Tokyo, Japan / Duncan Mark, Japan / Zhang Xi, Shanghai, China / Michael Kress, Hamburg, Germany / James A. Enos, Athens, USA / Tim Schwartz, San Diego, USA / Evelyn Wang, Shanghai, China / Wu Hong, Japan



藝倉美術館について

近代都市・上海を拠点とする藝倉美術館が 重点に置くのは多様性、平等、交流や教育。 寛容性を貫く藝倉美術館は、西洋と東洋の古 典美術だけでなく革新的な創作を含む全ての 造形芸術を紹介している。アジアをルーツと する現代美術にも注目し、私たちが共有する それぞれの文化を結び付け、世界と人類に芸 術の新しい青写真を提示する。藝倉美術館は 「すべてに宿る芸術」が信条。様々なメディア やプラットフォームを活用し、展覧会やイベ ント、フォーラム、制作を通してアーティス ト達と人々をつなげ、一般の人々の参加や関 与を促す。アートは人々と共有されもので、 人々と共につくられるもの。そして人々のた めに存在する。美術館は芸術の息吹を感じ、 芸術が我々の暮らしに根差す新しい文化社会 を思い描く。

ディレクターズ・ノート

本年のディレクターズミーティングは、多様性、平等性、創造力の育成と教育を重視する上海現代芸術館で開催された。グローバルで多様な領域に渡り広範な取り組みを行うMAM Shanghaiは、関心の高いワークショップなどの体験を通して美術の教育、知識や楽しみに貢献することを目指している。巨大な産業建物である美術館は、広大な多目的スペースが備わり、東西が共有する文化をつなぐ催し物などに活用される。浦東新区の川沿いの「文化回廊」に沿ってそびえる上海現代美術館は、革新的な方法を模索しながら、一般の人々の参加や関心を促す。

ABOUT THE MUSEUM OF MODERN ART, SHANGHAI

Based in the all-embracing metropolis of Shanghai, the Modern Art Museum (MAM) focuses on diversity, equality, exchange and education. The museum introduces classic art from both East and West with an open mind, with innovative creations of all creative media. The museum pays no less attention to contemporary art of Asian identities, connecting our shared cultures and offering a new blueprint for art to humanity and the world. MAM believes in «Art in All.» We connect artists with the public through exhibitions, events, forums and art-making to facilitate people's participation and engagement, by leveraging multiple media and platforms.

Art is to be shared by people, to be created with people; and to exist for people. We envision a new cultural society where life breathes of

DIRECTOR'S NOTE / EVELYN WANG

art and art lives within each one of us.

The annual meeting was held at Modern Art Museum, Shanghai, which is focused on diversity, equality, nurturing creativity and education. An institution with a global and multidisciplinary approach, MAM Shanghai aims at contributing to the education, knowledge and enjoyment of art through an immersive and engaging experience.

Its vast industrial architecture offers a versatile and dynamic space to connect the shared cultures of the East and West. Located along the 'cultural corridor' of museums and galleries that runs along the riverside in the Pudong New Area, MAM utilizes innovative methods to facilitate public participation and engagement with art.